





## **Chiesti 17 anni di carcere per il capo dei guappi**

### **Il fenomeno degli immigrati dal Sud nelle parole del P.M. e della difesa**

*Il Pubblico Ministero: «Torino apre le porte a tutti, ma spiace che tra coloro che cercano lavoro arrivino elementi parassitari». L'av. De Marsico: «Siete giudici, ma non vendicatori di un benessere che il Meridione guarda come fosse un'utopia». - Oggi la sentenza*

l'incendio. Le indagini, però, non danno esito.

Intorno a mezzogiorno, nei pressi dell'Erebo un cacciatore, col suo cane, andava per lepri. D'improvviso il cane, dava segni d'inquietudine e gli gettava abbassando dentro una nuvola di cuspidi. Per fortuna il cacciatore non era di quegli incoscienti che scaricano la doppietta ad ogni stormo di uccelli. Avanzava, guardava e si sorreggeva in bestiola accando ad una donna accosciata sull'erba: la donna era la Terbariano, pri-

di A. Sena. Si chiamava Miss Cecile, era alta, magra, di un'età che si situava fra la trentacinque e la quarantina. Si leggeva sul suo petto, B. Negro Po. Qui, per aver notizie, era arrivato da pochi minuti: fugiva: perciò il riconoscimento fu immediato e la donna proseguì per l'ospedale. Non Giovanni, l'italiano, non c'era. E lei, che si veniva dimenando, secondo il suo racconto, essa dopo aver ascoltato 19 psaltieri di una melodia di cui non ricordava più il nome, aveva convulsamente gemato per la collina e alla fine era venuta al riparo, sotto la collina, all'aperto, tutta la notte e la mattina seguente.

«All'alba di ieri, un penultimo

Il Mammotario di Lanzo. E ci hanno annoverato Andrea Breco, al principio nella carina della sua abitazione. Il cadavere dell'uccello è stato trovato verso le 7 del mattino, in un campo di grano. Il cadavere, che era stato subito chiamato, non ha potuto essere sepolto. Il cadavere è stato portato in un altro che constatare il decesso, avvenuto verso le 14. Il cadavere è stato portato in un altro che constatare il decesso, avvenuto verso le 14. Il cadavere è stato portato in un altro che constatare il decesso, avvenuto verso le 14.

**Una leatrice che non pro-**  
**torica ci sentiamo stranieri,**

tando ignobilmente il nostro sudore. Ebbene, anche se veniamo a Torino noi appartieniamo a quella schiera dei 3 milioni e mezzo di disoccupati italiani che hanno diritto a trovare un lavoro. Non crediamo che diritto

«Vorrei chiedere agli uomini che patrocinano l'Unione Europea: ma siete sicuri che in casa vostra ci sia accordo e reciproca comprensione? Fin quando ci sarà a Torino il meridionale che vaga alla ricerca di un tozzo di pane e se lo sente rifiutare perché non ha la residenza mi sembra che sia inuti-

lo pensare che un italiano possa trovare comprensione e solidarietà in un'Europa priva di barriere». Mi firmo:  
*Franco Cevalero, un ematologo in cerca di lavoro.*

---

## Telefonata di una sartina

*Abbiamo pubblicato ieri mal-*

una la richiesta di una bimba ammalata; un paio di e un paio di scarpe. Le offerte sono arrivate a decine nella giornata. Prima quella di uno scrittore.

e Mi chiamo Fulvia Poggio, so che cosa vuol dire essere poveri. Anche adesso lo sono, ma prima, quando io ero ancora di più, qualcuno mi ha aiutata. Me ne sono ricordata leggendo l'appello di questa bimba in ospedale. Ho un palistè, ancora buono, me lo sono fatto io due o tre inverni fa. Quest'anno ho lavorato molto e ho potuto confezionare anche un altro. Vorrei portare io

stessa il cappotto alla rapazzina  
in ospedale, ma non posso in-  
vermici di casa; io e la nonna  
siamo andati molto vecchia e  
ha soltanto me».

Alla fine della giornata noi  
nostri zitti si trovano una do-  
zzina di capi di vestiario. Digi  
consegneremo alla bambina gli  
indumenti migliori. Il resto sa-  
rà degli altri bimbi poveri che  
ogni giorno chiedono aiuto a  
La Stampa. Possiamo fare anche  
le offerte di beneficenza ricevute  
per la piccola ricoverata.

N. M. lire 10.000; Silvestra 2000;  
P. M. lire 10.000; G. G. 2000;  
L'altro nel corso del più com-

pianino 1900; Una decorata dell'AVIS con due medaglie d'oro in distintivo con fronda 500; Prof Felice Rosella e Guido 1800; Lella 1900; M. D. R. 1600; Elsa e Elena 2500; Guido Cevaschi nel 1° premio di musica, piccola medaglietta all'ospedale Knottlicher 1600; S.G. in memoria del nonno morto 1000; Chicca 1900; A. G. 3000; Martino 1900; Con tanti auguri per il compleanno e per una rapida guarigione 5000; Adriana e Ettore 1000; Un'ottima signora che ha fatto campagna liniera Fiat Mirafiori per la bandiera degente all'ospedale Knottlicher 15.000. Totale L. 57.000.



## 'umore francese si manifesta al teatro



**“L'onorevole Ercole Malladri,,  
di Giuseppe Giacosa al “Gobetti,,**

Il « Piccolo Teatro della Città di Torino », diretto da Nico Perrone, ha messo in scena al

Il «Piccolo Teatro della Città» di Torino, diretto da Giorgio Strehler, ha messo in scena al Teatro Regio, dal 19 al 25 gennaio, *Il cavaliere Glauco* di Giuseppe Giacosa nel cinquantesimo anniversario della morte. *Il cavaliere Glauco* di Malindi: L'affetto al padre, memoria dell'infanzia, desiderio di riscattare il suo scrittore suggerisce un documento: come mai tra le sue belle commedie si è scelta, ad onorarlo, questa che bella non è? Rappresenta nella nostra città, come memoria dell'infanzia, un'opera di un autore che Eleonora Duse, ebbe avversa al pubblico del Carignano, e cadde: ripetuta a Milano da Pina Marchi non rose. Alla doppietta, il Cavaliere Glauco, prevedendo, il regista dello spettacolo, Giacomo Colli, in una successione non di presentazione: e le sue ragioni, di varia intenzione culturale, di varia intenzione classica, di questa, che insomma si è voluto correre il «cavaliere», si non volti riproporre al giudizio d'appello del pubblico questo spettacolo, che non può non farne ben intesi allora, che forse possono avere oggi più felice successo.

**Il cavaliere Glauco** Malindi una commedia di due piani. Satira del mondo politico dell'epoca, dei maneggi e trame e imbrogli elettorali, di un costume e di una società. Entro le descrizioni di un ambiente si svolge poi un dramma intimo e delicato, amore e delusione di una giovane sposa, appassionata e assai fervida, tradita e sacrificata. Della commedia satirica, ecco il riepilogo: «Ma che gli altri disse: mia che, mossa da una pseudo-realtà

ladrì volge la volgare scappata a una pro, manufaldina di gelosia per un'invocazione di bellezza, come candidamente, da Vittoria. Onde nella cara e delicata sposa, subitane nasce un indistinto senso di amore, che si trasforma in ammirazione per un uomo così fiero e scintillante. Vittoria vive ora nel castello di Serravalle, fuggelvolmente visitata dal padre, che si presenta all'altro di come riconquistario. Ed ecco, l'esistenza del Malindi è così bassa e vituperata che per rifarsi, e ritrovare prelieva, per un'occasione, una casa: una strada: il successo politico. E si presenta candidato a Serravalle. Ma qui sua moglie è circondata da un affetto che la volge verso, l'opposto di lei vorrebbe dire senz'altro la conquista del collegio. Se Vittoria scriveva ad un vecchio capo partito del suo partito, che si era ritirato, due righe di raccomandazione, quell'uomo col suo fedele deciderebbe la partita.

E Malindi corre l'infamia. Sinfonia un terreno che sorprende l'ingenuità della moglie, sfrutta quel suo sentimento segreto, affocato e dolce. E dona una notte di felicità, per un'occasione, e la notte, la lettera, il torale. Nel castello bazzica intanto l'attuale amante di Malindi, la fiamma Girolina, e Vittoria. Girolina, che, alla fine, ha finito di scrivere il biglietto che già coglie un dialogo stizzoso e rivelatore di quei due amanti, e sua spavento atroce di un'occasione, e la sua. Lo spunto il grazie della com-

mode avuto il personaggio. Ma non riuscì ad essere per se stessa, avvincente la Duse. Certo che anche in questo caso qualcosa non va. Leonardo Cortese era lì Malindi; ele- trante, volubile, enfatico. Ma questi approssimativi. Ma non si può dire che non fosse fiero e incerto. A Maria Ferrari, che rappresentava la padre di Vittoria, è mancato il piglio del gran signore che non si avverte l'occasione e che pur li rivela e un tratto capace di dolore. Vittoria di Giuro fu preciso, pittoresco. Il figlio del Falcieri, come il plico di Malindi, è un personaggio, amabile nella parte della mar- chese Gina senza tuttavia che gli ardenti che si starebbe bene di mordere, per un'occasione, Giovanni, il Boato il Confini. L'alpestre e via dicendo, come rimproverò più o meno convenzionalmente le loro macchiette. Ma non si può dire che non gli appiati. Prima dello spettacolo Carlo Trabucco parlò brevemente ad illustrare com- parso la commedia ed il pet- to. Ma non si può dire che non ch'egli cordilmente applau- di.

f. b.

# Sultano

Al'Ambrò: Mi per  
Al Vittoria: Michele

In Mi, pernette babbo! di  
una, e pernette babbo! di

affermata e ingrossata non approfa a schietta ironia, ma a perorare una denuncia di moralità caricaturale. Questi personaggi sono convenzionali in partenza, nati sul palcoscenico, nel copione. Tipico il loro modo di parlare, sempre monotono e neutrale, così lontano dalla vita che, stupendo sobrietà di *Tristi amori*. Dall'ora Maladri, c'è non solo birbone ma gaglioffo fino al farmaciato del villaggio. L'altro personaggio risatizzatore, tutta questa piega gente dal tratti calcati e ridicoli reca l'impronta del «repertorio» e non della vita. Ma proprio qui sta la sua grandezza: le autentiche illusioni non pensate riflessioni. Finiscono a nezarria. L'on. Maladri, ad esempio, potrà nella cronaca quotidiana essere un personaggio serio e affidatissimo, ma in arte è una proporzione e misura dell'arte, non potrebbe essere più scoperto: denunce va stesso in ogni parola, in ogni gesto. Il suo modo di parlare è prestato lo sentite non più uomo, ma figura retorica, simbolo di un «personaggio» che non c'è.

Mario Vittorin, duce della parassita, subiva dopo le nozze la tradisce con una donnetta; e ne segue un duello con l'amante di rostei, il Mal-

media è in questo abbozzo di donna. Le parole di Vittorin sono, sulla falsa eloquenza dei suoi altri, dunque, tutte scritte dall'anima. Ma Vittorin, rimane tuttavia un abbozzo. Quando il dramma esplode, il personaggio si dissolve. Ed è come se, per un attimo, quella scena di rottura è preceduta da un'altra che è la più bella della commedia, quando i fratelli, dopo le notturne dimissioni, tornano insieme a lui, al traditore, come ci si rivolge a un dio soccorrevole e amoroso, a un'irre, a un'ance vittima. Ma offre senza sapere al sacrificio che subito verrà.

La commedia fu presentata dal «Piccolo Teatro» (regista Giacomo De Siquis) con notevole successo di equilibrio. La sua vivacissima colorita nel vario giuoco. Il testo per le ragioni dette non favorisce gli attori: i personaggi, oscillanti tra una certa nobiltà e un certo umanesimo scenico, non offrono valsi di appigli. Ma quel che c'era da porre in rilievo, fu sottolineato con buona volontà. Caratteristico è il dialogo, mordente, delicato: certe confessioni intime uscivano con poca franchezza della sua bocca e sorvolava gentilmente. Non era un personaggio, ma ha retto alla pressione della «scena madre» che in certo

rifornire un vecchio carattere o commedia, quello del parassita. Tale è Rodolfo, che spinge giovane moglie vive alle spalle. E' un personaggio ambizioso, una famiglia di macellieri zmani, onesti e laboriosi. Rodolfo non è che non faccia nulla al tempo a per basso profondo. E' d'un affamato maestro ch'egli va pagando coi fletti del suo uumm. Questo è i figli l'hanno. E' un personaggio che non gli occhi, ma non so se non fosse la scioperatezza, le maniere petulant, le abitudini a rovina delle loro, la phitoneria di un altro. E' un personaggio glielo è sorella, che subisce un po' frastornata, vuol bene quell'anime al marito e continua a credere nei suoi avan-

Finché l'impromptitudine del parassita non guasta un importante destinare: e allora la tale coppia, Costretto dal suo servizio, il fratello, il giovanotto sceglie quest'ultimo e si ricovera presso il maestro, all'opera propria allora, con la commedia. E' un personaggio che il Teatro dell'Opera, gli ottiene una prima scrittura. Rodolfo rientrato trionfante in famiglia, avrà, per una sera il suo momento di gloria. Ma poi prova il suo giornalismo espande: ma è niente in co-

# Bottoni nelle Borse

40.20; Redim. (ex-Com.) 3,50; 75.75; Redim. Imm. 55,30; Risc. 2,50; Risc. 30,00; Risc. 5,5; 82,45; Rif. fond. (ex-Com.) 31,80; Trieste 55; 81,40; Buoni Tesoro 1969 55; 86; 1980 55; 94,25; 1981 55; 83,25; 1982 55; 94,30; 1983 55; 93,50; 1984 55; 93,35; 1985 55; 93,55.

G.I.M. 5400; Le Centrale 8310; Invece 5235; Bascogi 5535; Sviluppo 5500; F. Manenti 55; Fininvest 618,50; Finelétrica 1220; Asa. Gen. 30,475; R.A.S. 6210; Nord Mit-

ilva 821; Magona 710; Arg. Brocci 1810; Metelli 6100; Amis- ta 5950; Montefiori 2715; Montepi- scione 2630; Dainino 1660; Sire 7660; Bianchi 527; Fin 4280; Nebiolo 31,35; F. Tosi 148; Tadei 3215; G.I.B.L. L. 3550; Di- nante 3101; Edizone 2034; Braccan- na 2906; Campanini 1620; Caffaro 265; Valdarno 2770; Sarda 3210; Milano 2715; Sestini 2525; Pucce- ca 1605; S.I.P. 1460; Vissola 3170; Mediolanetris 1421; Orobica 2280; Romana Ed. 2683; Ucci 867; Tor-

quino 313; Pibiana 507; Petri- 135; Rumanica 1470.

100; 2520; S.A.G.I. 2008; Be- Stah 4675; Gen. Lomb. 585; In- sanamento 3883; Cart. Bors. 12,976; C.I.G.A. 5510; Eterni- 5065; Italcum 31,000; Smerio 307; Pirelli S.p.A. 35,50; Pire- & C. 2772; Rinascente 146,80; Co- Pomi 840.

Sterlina oro 6550-7150; mare- valente 3200-3400; oro 731-72; argento puro 70-71.

**GENOVA.** — La Borsa di Genova

A		B		C		D		E		F		G		H		I		J		K		L		M		N		O		P		Q		R		S		T		U		V		W		X		Y		Z		AA		AB		AC		AD		AE		AF		AG		AH		AI		AJ		AK		AL		AM		AN		AO		AP		AQ		AR		AS		AT		AU		AV		AW		AX		AY		AZ		BA		BB		BC		BD		BE		BF		BG		BH		BI		BJ		BK		BL		BM		BN		BO		BP		BQ		BR		BS		BT		BU		BV		BW		BX		BY		BZ		CA		CB		CC		CD		CE		CF		CG		CH		CI		CJ		CK		CL		CM		CN		CO		CP		CQ		CR		CS		CT		CU		CV		CW		CX		CY		CZ		DA		DB		DC		DD		DE		DF		DG		DH		DI		DJ		DK		DL		DM		DN		DO		DP		DQ		DR		DS		DT		DU		DV		DW		DX		DY		DZ		EA		EB		EC		ED		EE		EF		EG		EH		EI		EJ		EK		EL		EM		EN		EO		EP		EQ		ER		ES		ET		EU		EV		EW		EX		EY		EZ		FA		FB		FC		FD		FE		FF		FG		FH		FI		FJ		FK		FL		FM
---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----	--	----

[illegible]

**Apote:** «Addio figlio Nerone» tech. ne di successo - **Giornale radio:**  
**Scope, Alberto Gori, H. Bardot.** **Radiosport - 20,45:** Dalla Sea  
**Diana:** «Addio sogni di gloria» «Adda» negli intervalli: Cro-

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Alexandra - Ideo Anello; Alpi, Statuta Perini - Ideo Anello; V. Pirelli - Monty; Fréjus, Hollywood Major, Ocean e Torino: Piccola Vetrina e Giallo; L'Espresso: Vetrina e Giallo; Telford (previsione base): Teatro Alfieri (previsione martedì 11).

## RADIO E TELEVISIONE

### PRIMA-PARMA NAZIONALE

Ore 8.10: Per i pocalari - Letture di Igino; 7: Giornale radio - Tuscanone laungoroni - Musica del mattino - Chi l'ha inventato - Ieri al Parlamento - 8: Giornale radio - Rassegna della stampa - Crescendo - 11: Per le scuole - Concerti all'anteparma - 13: Cultura musicale e cultura regionale - Orchestra Calvi - 13: Giornale radio - Media delle valde - Carillon - Album musicale - Miti e leggende - 14: Giornale radio - Borea di Milano - 15: libro della settimana - 16.30: Concerto - 17: Cinema - 18: Presentatori - Le opinioni degli altri - Complesso Esperia - 17: Orchestre napoletane - Conversazione - 19: Concerto - 20: Concerto - Arthur Smith e i suoi - Cracker Jacks - Università Marconi - Orchestra Fenati - 19.10: Il Podestà - La voce dei lavoratori - Il Complesso Ferrara - Una cano-

porto - 18: Giornale radio - Musica per signora - Concerto in natura - 18: Teresa pugina - Rassegna rapito - romanzo di Stessano (ultima puntata) - Ritratti: Harry Warner - 19: il teatro Duce - 18: Giornale radio - Per i rasconi - 18.35: Rassegna della musica di Scotti dell'ing - 19: Classe unica - Allucinazioni - Scrittori e riapertamente - 20: Radioroma - 20: Giochi olimpici - Caccia all'eremita - Orchestra Angelini - «Rumori e Rumori» (al termine: time notice) - 22: Le canzoni della Fortuna - Il raitelle di (documentario) - 23: Francia - Beniti: appuntamento con Giovanni.

### TORINO II

Ore 12.30: Gioielli piemontesi e Borsa Torinese.

### TERZO PROGRAMMA - A.C.I.R.

Musica di Giovanni Gabrio - La rassegna - 20: L'indicare - Concerto di ogni anno - 21: Il Giornale del Terzo doppi del mare - Il Thesoro.

### TELEVISIONE - Ore 17.30:

Iv dei ragazzi - 20.45: Telegiornale - 21: L'ufficiale della televisione (al termine: Replica Tv giornale).

## Cine ORINO Soffrite

— OGGI —  
 UNA MAESTRA DI SEDUZIONE  
 UN VULCANICO COW-BOY

**MARILYN**  
**MONROE**

— OGGI —  
 UNA MAESTRA DI SEDUZIONE  
 UN VULCANICO COW-BOY

**MARILYN**  
**MONROE**

— OGGI —  
 UNA MAESTRA DI SEDUZIONE  
 UN VULCANICO COW-BOY

**MARILYN**  
**MONROE**

— OGGI —  
 UNA MAESTRA DI SEDUZIONE  
 UN VULCANICO COW-BOY

**MARILYN**  
**MONROE**

— OGGI —  
 UNA MAESTRA DI SEDUZIONE  
 UN VULCANICO COW-BOY

**MARILYN**  
**MONROE**

— OGGI —  
 UNA MAESTRA DI SEDUZIONE  
 UN VULCANICO COW-BOY

**MARILYN**  
**MONROE**

— OGGI —  
 UNA MAESTRA DI SEDUZIONE  
 UN VULCANICO COW-BOY

**MARILYN**  
**MONROE**

— OGGI —  
 UNA MAESTRA DI SEDUZIONE  
 UN VULCANICO COW-BOY

**MARILYN**  
**MONROE**

**1-10 dicembre**  
Ore 10-23

**34<sup>a</sup> ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE  
CICLO MOTO**

**PADIGLIONE  
DELLA MECCANICA**  
FIERA DI MILANO

**IMPORTANTE SOCIETA' FARMACEUTICA  
ASSUME PROPAGANDISTI**  
LAUREATI FARMACIA - OTTIMA PREPARAZIONE  
24-32 ANNI - PRESENZA - DINAMISMO  
Inviare curriculum - pretese - foto  
CASELLA 176 M - S. P. I. - MILANO

**ATTENERSI AGLI ORARI  
D'INIZIO DEL FILM:**

**I DIABOLICI**

14.30 - 17

**14,30 - 17**  
**19,30 - 22**  
Pinton L. 400

**Diabolici**  
**AI VOSTRI AMICI.**

**VATO CINEMA CORSO**

**GRANDE PRIMA,,**  
**GITTE BARDOT** JEAN BRETONNIÈRE  
et FRANÇOISE FABIAN  
*oiselle* **PICALLE**  
traduction de MICHA ALON

INTELLIGENZA ADER - FESTA DI MICHEL BOISROND  
**CINEMASCOPE**  
ESTRAN COLOR  
**À VEDERE DI TUTTI I COLORI!**



# IL CAPO DELLA DELEGAZIONE RUSSA AL CONGRESSO DEL PCI Vietato l'ingresso in Italia a Suslov vice-Primo Ministro dell'Unione Sovietica

"L'on. Tamburini - dice un comunicato ufficiale - ha ritenuto non opportuna la sua presenza, anche per evitare manifestazioni di non gradimento e di intolleranza. Non si esclude un strascico di carattere diplomatico".  
Di Vittorio scontento per la politica di Togliatti: "Al congresso i sindacalisti si terranno un po' in disparte."

Roma, 6 dicembre. Togliatti sta ultimando la stesura della relazione con la quale aprirà il congresso dei lavoratori dell'Unione Sovietica. Il suo discorso sarà molto più che un semplice saluto di benvenuto. Non si sa se ne sia molto, naturalmente, ma la posizione che il leader si prepara ad assumere risulta già abbastanza definita dalle indiscrezioni corse sui numerosi colloqui che lo stesso Togliatti ha avuto negli ultimi giorni con i vari esponenti comunisti, italiani e stranieri.

Sarà, sostanzialmente, la posizione di sempre: possibilità, rivolta a svuotare le opposizioni interne di destra e di sinistra con l'assorbimento formale delle rispettive esigenze, di fronte al compromesso su tutto ciò che non è di natura essenziale della sua politica: concessione gerarchica e autoritaria della vita interna di partito, fedeltà costante alle impostazioni dell'Unione Sovietica. La ribellione alla "Stato sulla" accentuata nella famosa intervista a "Nuovi Argomenti" è ormai acqua passata. Anche se riprenderà il tema — ed è dubbio che lo faccia — eviterà di tirare tutti quei necessari corollari che soli gli potrebbero dare consistenza politica, specialmente dopo tutto quel che è accaduto e sta accadendo nell'Europa orientale.

Abbiamo già parlato nei giorni scorsi dell'incontro di Togliatti con alcuni esponenti jugoslavi giunti a Roma in avanscoperta, per negare le intenzioni dei dirigenti comunisti verso il titismo e il gommismo. E abbiamo detto del rifiuto che egli oppone alla esultanza richiesta da una posizione di maggior indipendenza verso l'Unione Sovietica.

Confermando l'aggiunta di altri particolari sull'incontro, il prossimo numero de "L'Espresso" dà notizia di un altro colloquio non meno interessante. Interlocutore fu Roger Garaudy, inviato dai comunisti francesi per chiedere, invece, un impegno comune di condanna alle posizioni jugoslave e polacche. Togliatti rifiutò anche questo invito ribadendo che ancora una volta la sua posizione è "centrista", la sua rotazione a 180° esatte e ad assumere posizioni troppo chiare e impegnative. Nella sua politica, egli precisa, non c'è neppure un minimo di compromesso.

Anche i comunisti, nel Cuneo, hanno fatto un subitaneo cambio di rotta. L'indignazione dei dirigenti locali del partito li ricondurrà ad ammettere di aver avuto da tenere conto una preparazione dal Congresso provinciale, svoltesi sabato e domenica. Alle prime riunioni di cella e di sezione non veniva nessuno. La affluenza alle riunioni di cella e di sezione è stata buona. Si è sparsa la voce che tutti potevano dire quello che pensavano. I comunisti cuneesi hanno, di colpo, scoperto, non dieci anni di ritardo e sulla spinta degli avvenimenti di Ungheria, il gusto di una discussione veramente libera.

L'apparato (che ha mezzi molto più modesti che altrove) non ha tentato, a forza non ne avrebbe avuto la forza, il soffocare questo dibattito che ha suscitato aspetti clamorosi con il discorso pronunciato al congresso provinciale dall'on. Giolitti. La federazione si è rifiutata di rendere pubblico il testo. Da indiscrezioni si è potuto apprendere che l'on. Giolitti ha messo un attacco a fondo contro il conformismo di Togliatti e della direzione nazionale del partito rivendicando al PCI il diritto di svolgere una politica autonoma senza complessi di inferiorità nei confronti dello Stato-guida sovietico. In polemica con il centralismo e la burocrazia interna imposta dall'apparato ha detto: «La disciplina è necessaria ma non si possono imporre convinzioni non liberamente acquisite».

Sui fatti d'Ungheria il parlamentare cuneese è stato altrettanto fedele. CGIL è l'unico che potrebbe sferrare un colpo mortale all'attuale gruppo dirigente. Ma non lo farà, anche se nei giorni scorsi (lo abbiamo saputo soltanto oggi) ha provocato mezzo scandalo alla Legazione d'Albania intervenendo al ricevimento per la festa nazionale e elidendo al padrone di casa, prima ancora di salutarlo: «Non posso non protestare per gli ultimi fatti di Tirana. Parteceto che ve lo dica con tutta franchezza: non è così che si dimostra la superiorità del socialismo sul capitalismo. Il socialismo è libertà, giustizia, libertà, umanità. Non è il colombo che si riesce a convincerne quelli che non la pensano come noi». «I sindacalisti — ha detto oggi Di Vittorio — hanno un po' in disparte al congresso». Era la conferma di una rassegnata rinuncia alla lotta, del resto già provvisoria e scontata.

Con tutto ciò Amendola, Fanfani e gli altri sono tutti tranquilli. Essi stessi hanno dato oggi una prova del loro nervosismo negando ad un redattore del Paese, il giornale del partito in seguito ai fatti d'Ungheria, il permesso di assistere ai lavori come inviato di un giornale indipendente. E' un episodio rivelatore per i comunisti e grave per tutti, come una menomatura del

principi della libertà di stampa e di informazione. Il nervosismo dei comunisti, tuttavia, è stato contagioso. Si era già avuta notizia in giornata di un certo fermento esistente negli ambienti di destra, sostenuti anche da elementi democristiani. E' stato il pretesto del prossimo arrivo di Suslov, capo della delegazione sovietica, a si parlava di organizzare proteste, manifestazioni di disprezzo e non sappiamo cos'altro. Il governo in un primo momento non ha dato ascolto alle pressioni tendenti a impedire l'entrata in Italia del dirigente sovietico e si è fatto sapere che il «vieto» era stato concesso. Successivamente si è precisato che Suslov sarebbe arrivato in Italia, ma

la treno e non in aereo, perché non era stato concesso il permesso di atterraggio al TU-104 sul quale doveva viaggiare la delegazione. Infine, a tarda notte, l'edizione provinciale dell'organo ufficiale della D.C. ha annunciato che «il vice-primo ministro sovietico Mikhail Suslov non potrà entrare in Italia in quanto il nostro ministro degli Interni ha ritenuto non opportuna la sua presenza in Italia, anche per evitare manifestazioni di non gradimento o addirittura di intolleranza per la sua persona». «Il Popolo» aggiunge che, se Suslov si presenterà alla frontiera verrà fermato, mentre si lasceranno proseguire per Roma gli altri membri della delegazione. Il giornale non spiega il perché del visto prima concesso e poi ritirato: ne ha dato, invece, il retroscena. L'agenzia Italia, e sono tali da suscitare i dubbi sull'opportunità della decisione. Risulta, infatti, che il ministro degli Esteri Martino aveva dato il suo benestare al visto, trascurando però di consultarsi prima col ministro degli Interni, Tanassi. Questi, appellandosi alla mancata consultazione ed adducendo «motivi morali e di ordine pubblico», ha revocato il permesso. L'ora tarda non ha consentito di appurare se il presidente e il vice-presidente del Consiglio sono stati tenuti al corrente della vicenda (secondo le voci che si sono potute raccogliere, Martino non avrebbe consultato neppure loro), ma è chiaro che essi aggiungeranno un altro vespaglio polemico ai numerosi già in piedi ed avrà forse anche un qualche effetto sul carattere diplomatico.

Enzo Forcella

## I comunisti di Cuneo contrari alla linea politica di Togliatti

L'on. Giolitti dichiara: «La disciplina è necessaria, ma non si possono imporre convinzioni non liberamente acquisite». - I delegati di Verzuolo chiedono «una discussione spregiudicata delle colpe».

(Dal nostro inviato speciale)

Cuneo, 6 dicembre.

Anche i comunisti, nel Cuneo, hanno fatto un subitaneo cambio di rotta. L'indignazione dei dirigenti locali del partito li ricondurrà ad ammettere di aver avuto da tenere conto una preparazione dal Congresso provinciale, svoltesi sabato e domenica. Alle prime riunioni di cella e di sezione non veniva nessuno. La affluenza alle riunioni di cella e di sezione è stata buona. Si è sparsa la voce che tutti potevano dire quello che pensavano. I comunisti cuneesi hanno, di colpo, scoperto, non dieci anni di ritardo e sulla spinta degli avvenimenti di Ungheria, il gusto di una discussione veramente libera.

L'apparato (che ha mezzi molto più modesti che altrove) non ha tentato, a forza non ne avrebbe avuto la forza, il soffocare questo dibattito che ha suscitato aspetti clamorosi con il discorso pronunciato al congresso provinciale dall'on. Giolitti. La federazione si è rifiutata di rendere pubblico il testo. Da indiscrezioni si è potuto apprendere che l'on. Giolitti ha messo un attacco a fondo contro il conformismo di Togliatti e della direzione nazionale del partito rivendicando al PCI il diritto di svolgere una politica autonoma senza complessi di inferiorità nei confronti dello Stato-guida sovietico. In polemica con il centralismo e la burocrazia interna imposta dall'apparato ha detto: «La disciplina è necessaria ma non si possono imporre convinzioni non liberamente acquisite».

Sui fatti d'Ungheria il parlamentare cuneese è stato altrettanto fedele. CGIL è l'unico che potrebbe sferrare un colpo mortale all'attuale gruppo dirigente. Ma non lo farà, anche se nei giorni scorsi (lo abbiamo saputo soltanto oggi) ha provocato mezzo scandalo alla Legazione d'Albania intervenendo al ricevimento per la festa nazionale e elidendo al padrone di casa, prima ancora di salutarlo: «Non posso non protestare per gli ultimi fatti di Tirana. Parteceto che ve lo dica con tutta franchezza: non è così che si dimostra la superiorità del socialismo sul capitalismo. Il socialismo è libertà, giustizia, libertà, umanità. Non è il colombo che si riesce a convincerne quelli che non la pensano come noi». «I sindacalisti — ha detto oggi Di Vittorio — hanno un po' in disparte al congresso». Era la conferma di una rassegnata rinuncia alla lotta, del resto già provvisoria e scontata.

Con tutto ciò Amendola, Fanfani e gli altri sono tutti tranquilli. Essi stessi hanno dato oggi una prova del loro nervosismo negando ad un redattore del Paese, il giornale del partito in seguito ai fatti d'Ungheria, il permesso di assistere ai lavori come inviato di un giornale indipendente. E' un episodio rivelatore per i comunisti e grave per tutti, come una menomatura del

la treno e non in aereo, perché non era stato concesso il permesso di atterraggio al TU-104 sul quale doveva viaggiare la delegazione. Infine, a tarda notte, l'edizione provinciale dell'organo ufficiale della D.C. ha annunciato che «il vice-primo ministro sovietico Mikhail Suslov non potrà entrare in Italia in quanto il nostro ministro degli Interni ha ritenuto non opportuna la sua presenza in Italia, anche per evitare manifestazioni di non gradimento o addirittura di intolleranza per la sua persona». «Il Popolo» aggiunge che, se Suslov si presenterà alla frontiera verrà fermato, mentre si lasceranno proseguire per Roma gli altri membri della delegazione. Il giornale non spiega il perché del visto prima concesso e poi ritirato: ne ha dato, invece, il retroscena. L'agenzia Italia, e sono tali da suscitare i dubbi sull'opportunità della decisione. Risulta, infatti, che il ministro degli Esteri Martino aveva dato il suo benestare al visto, trascurando però di consultarsi prima col ministro degli Interni, Tanassi. Questi, appellandosi alla mancata consultazione ed adducendo «motivi morali e di ordine pubblico», ha revocato il permesso. L'ora tarda non ha consentito di appurare se il presidente e il vice-presidente del Consiglio sono stati tenuti al corrente della vicenda (secondo le voci che si sono potute raccogliere, Martino non avrebbe consultato neppure loro), ma è chiaro che essi aggiungeranno un altro vespaglio polemico ai numerosi già in piedi ed avrà forse anche un qualche effetto sul carattere diplomatico.

Enzo Forcella

## Martedì in sciopero i telefoni di Stato

Roma, 6 dicembre. Gli organi dirigenti del sindacato italiano lavoratori telefonici di Stato, aderenti alla CGIL, hanno proclamato lo sciopero generale della categoria per la durata di 24 ore con inizio dalle ore 22 di martedì p.v. Tutti i servizi telefonici, telegrafici, stampa e radio diffusione sulla rete statale saranno pertanto paralizzati. La decisione è stata presa dopo che ogni sforzo ed ogni tentativo inteso ad avviare trattative col Governo sono falliti.

La categoria lamenta, fra l'altro, che i Ministri della Riforma e del Tesoro hanno apportato gravi decurtazioni alle tabelle organiche dei telefoni, proposte dal Ministero delle Poste e Telecomunicazioni, pregiudicando in tal modo non solo le legittime aspettative di carriera del personale di ruolo e delle migliaia di addetti alla rete, ma anche i mezzi per fronteggiare in qualche modo le pressanti esigenze dei servizi e la giustificata doglianza dei cittadini. Soprattutto la possibilità per l'azienda di Stato di affrontare l'onerosa gestione della nuova rete telefonica. Questa sta gradualmente entrando in funzione con ben 3-4 anni di ritardo rispetto alle scadenze stabilite contrattualmente con la ditta fortili.

## Trattative senza risultato per i lavoratori del gas

Roma, 6 dicembre. Il ministro del Lavoro, on. Vigorelli, ha ricevuto oggi le parti interessate alla vertenza in alto presso la sede del ministero. I rappresentanti dei lavoratori del gas hanno fatto presente l'impossibilità di accettare, in quanto sindacato, che il contratto in corso

scadrà solo nel novembre del 1957, e che non sussistono presupposti perché il contratto stesso possa essere modificato. La posizione in parola è stata portata a conoscenza del rappresentante dei lavoratori del gas, il ministro Vigorelli, intanto continuato a tenere i contatti con le parti per espletare ulteriori tentativi.

La federazione italiana dipendenti gas aderente alla CGIL e la Federazione aderente alla CISL — ciascuna con proprio segretario — hanno ringraziato il ministro per l'interessamento dimostrato e per l'induzione della parte industriale a rivedere la posizione pregiudiziale di intransigenza, e reso noto che, ove detta posizione non fosse dagli industriali, essi abbandoneranno, entro martedì 11 corrente, la lotta e riprenderanno l'azione sindacale.

Un dei più importanti atti di attuazione della Costituzione, e cioè il Consiglio nazionale dell'economia e del lavoro, è cessato una realtà: questa sera, infatti, la Camera ha votato definitivamente la legge di scrutinio segreto con 281 voti contro 23.

Dall'inizio del governo Segni, che attribuisce un'importanza particolare al Consiglio nazionale dell'economia e del lavoro, il ministro per il Bilancio e la Corte Costituzionale e il provvedimento, che riguarda la Presidenza del Consiglio, è attualmente all'incasso delle commissioni parlamentari. In quanto al Consiglio nazionale dell'economia e del lavoro, i comunisti del Lavoro, ricordano che il disegno di legge era stato ampiamente discusso dal Parlamento, ma che la Camera aveva poi brevemente ripreso in esame per approvare alcune modifiche apportate al progetto dai senatori.

La legge che anche votata in legge che riordina l'Istituto Poligrafico dello Stato e che sarà tra breve trasmessa a Palazzo Madama, per il segretario della federazione, il segretario dell'Alleanza democratica, il relatore on. Geremia e il sottosegretario on. Preti esprimeranno i rispettivi punti di vista sulla contrattazione, che sarà poi di natura di guerra.

Proficua è stata anche la seduta del Senato che ha visto la conclusione della discussione generale sulle varie leggi relative alla nuova imposta sulle aree fabbricabili. E' stato ribadito, dagli ultimi oratori, che la nuova imposta deve essere applicata in modo equo e che i comunisti, seppur in minoranza, si oppongono a una sua applicazione che non sia finalizzata a una moderna pianificazione urbanistica; fissare il criterio che i comunisti, con tali propositi, creano un patrimonio di aree per il raggruppamento degli scopi indicati dalla legge del ministro Romita a favore dell'edilizia popolare.

Il relatore del principale progetto, quello che stabilisce l'imposta sulle aree fabbricabili, ha detto che la Camera ha previsto che nei primi anni si avrà un gettito di circa duecento miliardi, i quali andranno per il 70 per cento ad incrementare le entrate dei bilanci comunali e per il 30 per cento alla costituzione di un patrimonio di aree per l'edilizia popolare.

Il relatore del principale progetto, quello che stabilisce l'imposta sulle aree fabbricabili, ha detto che la Camera ha previsto che nei primi anni si avrà un gettito di circa duecento miliardi, i quali andranno per il 70 per cento ad incrementare le entrate dei bilanci comunali e per il 30 per cento alla costituzione di un patrimonio di aree per l'edilizia popolare.

Il relatore del principale progetto, quello che stabilisce l'imposta sulle aree fabbricabili, ha detto che la Camera ha previsto che nei primi anni si avrà un gettito di circa duecento miliardi, i quali andranno per il 70 per cento ad incrementare le entrate dei bilanci comunali e per il 30 per cento alla costituzione di un patrimonio di aree per l'edilizia popolare.

Il relatore del principale progetto, quello che stabilisce l'imposta sulle aree fabbricabili, ha detto che la Camera ha previsto che nei primi anni si avrà un gettito di circa duecento miliardi, i quali andranno per il 70 per cento ad incrementare le entrate dei bilanci comunali e per il 30 per cento alla costituzione di un patrimonio di aree per l'edilizia popolare.

Il relatore del principale progetto, quello che stabilisce l'imposta sulle aree fabbricabili, ha detto che la Camera ha previsto che nei primi anni si avrà un gettito di circa duecento miliardi, i quali andranno per il 70 per cento ad incrementare le entrate dei bilanci comunali e per il 30 per cento alla costituzione di un patrimonio di aree per l'edilizia popolare.

Il relatore del principale progetto, quello che stabilisce l'imposta sulle aree fabbricabili, ha detto che la Camera ha previsto che nei primi anni si avrà un gettito di circa duecento miliardi, i quali andranno per il 70 per cento ad incrementare le entrate dei bilanci comunali e per il 30 per cento alla costituzione di un patrimonio di aree per l'edilizia popolare.

## La visita di congedo di Clara Luce



È giunta a Roma, in visita di congedo, la signora Clara Luce. Eccola al suo arrivo accolta dal ministro John Negand, dell'Ambasciata statunitense in Italia (Telefoto)



## Questo è il momento di prendere il Formitrol

Esce con questo tempo? Si piglierà un malanno. No, perché il Formitrol lo protegge. Formitrol, energico antisettico a base di formaldeide attiva, ci difende da mal di gola, raffreddori, influenza.



DR. A. WANDER S.A. VIA MEUCCI 39 MILANO

## La Camera approva la legge sul Consiglio del Lavoro

Il nuovo organo dello Stato viene ora ad affiancarsi alla Corte Costituzionale - Riordinamento dell'Istituto Poligrafico

(Nostra servizio particolare) Roma, 6 dicembre. Uno dei più importanti atti di attuazione della Costituzione, e cioè il Consiglio nazionale dell'economia e del lavoro, è cessato una realtà: questa sera, infatti, la Camera ha votato definitivamente la legge di scrutinio segreto con 281 voti contro 23.

Dall'inizio del governo Segni, che attribuisce un'importanza particolare al Consiglio nazionale dell'economia e del lavoro, il ministro per il Bilancio e la Corte Costituzionale e il provvedimento, che riguarda la Presidenza del Consiglio, è attualmente all'incasso delle commissioni parlamentari. In quanto al Consiglio nazionale dell'economia e del lavoro, i comunisti del Lavoro, ricordano che il disegno di legge era stato ampiamente discusso dal Parlamento, ma che la Camera aveva poi brevemente ripreso in esame per approvare alcune modifiche apportate al progetto dai senatori.

La legge che anche votata in legge che riordina l'Istituto Poligrafico dello Stato e che sarà tra breve trasmessa a Palazzo Madama, per il segretario della federazione, il segretario dell'Alleanza democratica, il relatore on. Geremia e il sottosegretario on. Preti esprimeranno i rispettivi punti di vista sulla contrattazione, che sarà poi di natura di guerra.

Proficua è stata anche la seduta del Senato che ha visto la conclusione della discussione generale sulle varie leggi relative alla nuova imposta sulle aree fabbricabili. E' stato ribadito, dagli ultimi oratori, che la nuova imposta deve essere applicata in modo equo e che i comunisti, seppur in minoranza, si oppongono a una sua applicazione che non sia finalizzata a una moderna pianificazione urbanistica; fissare il criterio che i comunisti, con tali propositi, creano un patrimonio di aree per il raggruppamento degli scopi indicati dalla legge del ministro Romita a favore dell'edilizia popolare.

Il relatore del principale progetto, quello che stabilisce l'imposta sulle aree fabbricabili, ha detto che la Camera ha previsto che nei primi anni si avrà un gettito di circa duecento miliardi, i quali andranno per il 70 per cento ad incrementare le entrate dei bilanci comunali e per il 30 per cento alla costituzione di un patrimonio di aree per l'edilizia popolare.

Il relatore del principale progetto, quello che stabilisce l'imposta sulle aree fabbricabili, ha detto che la Camera ha previsto che nei primi anni si avrà un gettito di circa duecento miliardi, i quali andranno per il 70 per cento ad incrementare le entrate dei bilanci comunali e per il 30 per cento alla costituzione di un patrimonio di aree per l'edilizia popolare.

Il relatore del principale progetto, quello che stabilisce l'imposta sulle aree fabbricabili, ha detto che la Camera ha previsto che nei primi anni si avrà un gettito di circa duecento miliardi, i quali andranno per il 70 per cento ad incrementare le entrate dei bilanci comunali e per il 30 per cento alla costituzione di un patrimonio di aree per l'edilizia popolare.

Il relatore del principale progetto, quello che stabilisce l'imposta sulle aree fabbricabili, ha detto che la Camera ha previsto che nei primi anni si avrà un gettito di circa duecento miliardi, i quali andranno per il 70 per cento ad incrementare le entrate dei bilanci comunali e per il 30 per cento alla costituzione di un patrimonio di aree per l'edilizia popolare.

Il relatore del principale progetto, quello che stabilisce l'imposta sulle aree fabbricabili, ha detto che la Camera ha previsto che nei primi anni si avrà un gettito di circa duecento miliardi, i quali andranno per il 70 per cento ad incrementare le entrate dei bilanci comunali e per il 30 per cento alla costituzione di un patrimonio di aree per l'edilizia popolare.

Il relatore del principale progetto, quello che stabilisce l'imposta sulle aree fabbricabili, ha detto che la Camera ha previsto che nei primi anni si avrà un gettito di circa duecento miliardi, i quali andranno per il 70 per cento ad incrementare le entrate dei bilanci comunali e per il 30 per cento alla costituzione di un patrimonio di aree per l'edilizia popolare.

### SORDITA

APPARECCHI acustici ACUSTICI S.O.N.A.S. (S.VACCA)-TORINO-VIA GIOLITTI 10-TEL. 49992

### LA STAMPA

SEI NUM. SETTIMANALI	ITALIA	ESTERO	SEI NUM. SETTIMANALI	ITALIA	ESTERO
ANNO L. 7.000	1.200	1.000	ANNO L. 7.000	1.200	1.000
SEMESTRE L. 3.500	600	500	SEMESTRE L. 3.500	600	500
TRIMESTRE L. 1.750	300	250	TRIMESTRE L. 1.750	300	250

Per gli Stati non aderenti alla Convenzione postale universale di Parigi 1947, i prezzi sono: Anno L. 14.300 - Semestre L. 7.300 - Trimestre L. 3.600.

### STAMPA SERA

SEI NUM. SETTIMANALI	ITALIA	ESTERO	SEI NUM. SETTIMANALI	ITALIA	ESTERO
ANNO L. 7.000	1.200	1.000	ANNO L. 7.000	1.200	1.000
SEMESTRE L. 3.500	600	500	SEMESTRE L. 3.500	600	500
TRIMESTRE L. 1.750	300	250	TRIMESTRE L. 1.750	300	250

Per gli Stati non aderenti alla Convenzione postale universale di Parigi 1947, i prezzi sono: Anno L. 14.300 - Semestre L. 7.300 - Trimestre L. 3.600.

### Concorso TORINO NATALE

VINCERETE:  
4 Fiat «600» - 4 Frigoriferi Fiat - 4 Televisori  
acquistando nei negozi muniti di questo contrassegno

### SAINT VINCENT

VALLE D'AOSTA  
"La Riviera delle Alpi"

SABATO 6 DICEMBRE ALLE ORE 21.30 NEI SALONI DEL GRAND HOTEL BILLIA  
**GALA DELLA FORTUNA**  
PER TUTTI GLI INTERVENUTI AL PRANZO SARANNO SORTEGGIATI  
**UNA "FIAT 1100" ULTIMO MODELLO**  
UNA STOLA VISIONE SELEZIONATA S.A.G.A. DI RIVELLA  
ALTRI VARI PREMI

BRUNO CLAIR  
A TUTTE LE SIGNORE  
UN DONO

INFORMAZIONI  
PRENOTAZIONI  
Tel. 23-43 - SAINT VINCENT

### contro il freddo!

PURO OD IN POCA ACQUA CALDA ZUCCHERATA  
**DIGESTIVO ALPESTRE**  
IN OGNI CASA PER IL BENESSERE DI TUTTA LA FAMIGLIA

## Il custode notturno di una banca si uccide con un colpo di pistola

La scoperta fatta al mattino dagli impiegati che erano al lavoro

Aosta, 6 dicembre.



Un'impressionante suicidio si è verificato la scorsa notte nei locali della Banca d'Italia, dove un inserviente addetto alla sorveglianza notturna s'è

tolto la vita con un colpo di pistola. Si tratta di Maurizio Frois, di 40 anni, da Torino, residente nella nostra città da molti anni. Nessuno ha inteso la detonazione — né gli inquilini che abitano nel palazzo — e neppure i carabinieri che prestano servizio nella adiacenza — per cui il fatto è stato scoperto solo stamattina quando gli impiegati sono entrati in banca per il lavoro.

Appena avvenuto il macabro rinvenimento, è stata avvertita la questura e poco dopo si sono recati sul posto il procuratore della Repubblica, il capo della Mobile e il medico legale, i quali hanno proceduto agli accertamenti e iniziato le indagini. Naturalmente la banca è rimasta chiusa al pubblico per qualche ora, fin quando tutte le formalità di legge sono state seppellite, mentre numerosa folla sostava nei paraggi in attesa di conoscere i risultati dell'inchiesta, dato che in un primo momento si riteneva che ci si trovasse di fronte ad un delitto.

Dalle prime risultanze si è potuto ricostruire che il Frois aveva trascorso la sera con degli amici e verso le 21,30 era rientrato in banca, dovendo

prestare servizio in sostituzione di un altro sorvegliante. Il suo ingresso in banca e qui l'ora è stato confermato dal "orologio" controllo, che doveva essere fatto scattare ogni due ore nel corso dell'ispezione dei locali. Stannano l'orologio indicava solo il controllo delle 22.

Il Frois s'è quindi ucciso prima dell'ispezione successiva, dato che quest'ora è stato confermato anche dall'esame necroscopico. Dopo il consueto giro di sorveglianza il Frois si è ritirato nella stanzetta riservata ai sorveglianti e qui si è ucciso sparandosi in bocca con la pistola 6/35 che aveva in dotazione.

Quelli siano le cause che hanno determinato l'inaspettato non è possibile sapere. C'è chi vorrebbe trovarvi una forma di esaurimento nervoso di cui era stato affetto in passato e che ora sarebbe riaffiorato: è però soltanto una supposizione.

La notizia del fatto ha destato profonda impressione in città, dato che il Frois era conosciuto come un uomo di buona famiglia. Lo scorso novembre, per le elezioni comunali, era stato candidato monarchico nella lista liberale, ma non era stato eletto.







# Continua il declino di "Lascia o raddoppia", Tre esordienti promossi e uno bocciato Avanzano gli esperti di boxe e atletica

Gli sportivi Mantero e Salinelli a quota 2 milioni e mezzo - Superato il primo turno da una simpatica signora torinese (opere di Dante); da un vivace bolognese (vita di Garibaldi); da una graziosa sarda di Napoli (tragedia greca) - Il contadino appassionato di musica lirica vittima di un lapsus al primo quiz

(Dal nostro inviato speciale)

Milano, 6 dicembre.

La contessa torinese Maria Teresa Balbiano d'Aramengo ha aperto stasera con grazia, festa la sfilata degli esordienti. Troppo volte i novellini si sono apparsi prostrati dall'emozione, troppo volte grigi e scipiti, per non essere grati alla garbata gentildonna di aver saputo così disinvolatamente entrare nel gioco, come in un luminoso salotto di buona società.

La sua marcia è «Vita ad opere di Dante Alighieri», tema nel quale la precettoria la faticosa maestro casalese Enrico Merlini e il bolognese contadino toscano Luigi Gaddini. Ma però come in questa occasione il volto del Poeta d'era apparso nel riquadro di un'effigie timida, con un'aria di timida, con un'aria di timida, con un'aria di timida.

L'insegnante bolognese Mario Bionzi, che compare subito dopo alla ribalta, è accolto da rumorosi applausi: robusti baffi, un viso ridondante, un'esplosiva forza vitale. Sembra un personaggio destinato al successo, anche se alla fine si scontra con una mossa e certi suoi frizzi da muscolista passano.

Inedita è la materia su cui il Bionzi si presenta: la vita di Giuseppe Garibaldi. E' militante paracadutista, ma dice che avrebbe preferito nascondersi prima per guadagnare gloria tra le camlie rosse dell'eroe nizzardo. Il Bionzi, che è stato esordiente del suo corso, è un simbolo dell'unità d'Italia, dice mostrando a Mike Bongiorno un pistoletto dell'epoca garibaldina. «E' un simbolo dell'unità d'Italia», ripete poco dopo, parlando del suo matrimonio: infatti suo marito è il nonno di sua moglie combattente l'un contro l'altro nella battaglia di Bezzece. E' i nipoti plebeo, nella pace democratica, l'eroe inquietudine degli avi.

Questo strano personaggio che urla a pieni polmoni la sua parte, ha mostrato tuttavia di tener bene la scena e quanto alle sue conoscenze garibaldine non risulta ineccepibile. Il Bionzi ha risposto con sanguigna foga alle otto prime domande di Mike Bongiorno: lo rivedremo con simpatia giovedì prossimo, sempre col suo fardello di romanzi omini patriottici.

Anche il terzo esordiente della serata, la ventiduenne Antonietta Lombardi, sarda, alberghiera in quel di Napoli, ha piacevolmente intrattenuto il pubblico, per essere assai sicura. La sua materia è la tragedia greca; su questo cavallo volteggiò l'estate scorsa Maria Luisa Garopoli, consorte delle recite di Casale.

Più misurata, la bionda signorina sologna con diligenza gli otto primi enigmi, aggrottando il ciglio all'aspirante busta e lesionando rasserrendosi al momento di rispondere.

Unico infortunato della serata, il contadino Nob Galimberti, di Bergamo, si è crollato per la musica lirica: è andato a letto con un'emozione, un accento caciare di libretti d'opera, oltre che uno zelante ascoltatore alla radio di Mozart, di Verdi.

La sua materia è la tragedia greca; su questo cavallo volteggiò l'estate scorsa Maria Luisa Garopoli, consorte delle recite di Casale.

Più misurata, la bionda signorina sologna con diligenza gli otto primi enigmi, aggrottando il ciglio all'aspirante busta e lesionando rasserrendosi al momento di rispondere.

Unico infortunato della serata, il contadino Nob Galimberti, di Bergamo, si è crollato per la musica lirica: è andato a letto con un'emozione, un accento caciare di libretti d'opera, oltre che uno zelante ascoltatore alla radio di Mozart, di Verdi.

La sua materia è la tragedia greca; su questo cavallo volteggiò l'estate scorsa Maria Luisa Garopoli, consorte delle recite di Casale.



Le due rappresentanti del gentil sesso che hanno esordito con bravura a «Lascia o raddoppia»: la signorina Antonietta Lombardi (a sinistra) residente a Napoli e la signorina Maria Teresa Balbiano d'Aramengo di Torino (Telefoto)



di Rossini. Già stiamo appassendo il primo giro delle domande: nessuno smarrito, nessuna titubanza. La sua conoscenza spazia tra la Divina Commedia e Vita Nuova, dalle terzine dantesche alle interpretazioni più recenti delle stesse. Un bel battimano la aiuta al congedo dalle telecamere: la platea finalmente s'è riscaldata un po' dopo la somnolente sedute degli esordienti.

L'insegnante bolognese Mario Bionzi, che compare subito dopo alla ribalta, è accolto da rumorosi applausi: robusti baffi, un viso ridondante, un'esplosiva forza vitale. Sembra un personaggio destinato al successo, anche se alla fine si scontra con una mossa e certi suoi frizzi da muscolista passano.

Inedita è la materia su cui il Bionzi si presenta: la vita di Giuseppe Garibaldi. E' militante paracadutista, ma dice che avrebbe preferito nascondersi prima per guadagnare gloria tra le camlie rosse dell'eroe nizzardo. Il Bionzi, che è stato esordiente del suo corso, è un simbolo dell'unità d'Italia, dice mostrando a Mike Bongiorno un pistoletto dell'epoca garibaldina. «E' un simbolo dell'unità d'Italia», ripete poco dopo, parlando del suo matrimonio: infatti suo marito è il nonno di sua moglie combattente l'un contro l'altro nella battaglia di Bezzece. E' i nipoti plebeo, nella pace democratica, l'eroe inquietudine degli avi.

Questo strano personaggio che urla a pieni polmoni la sua parte, ha mostrato tuttavia di tener bene la scena e quanto alle sue conoscenze garibaldine non risulta ineccepibile. Il Bionzi ha risposto con sanguigna foga alle otto prime domande di Mike Bongiorno: lo rivedremo con simpatia giovedì prossimo, sempre col suo fardello di romanzi omini patriottici.

Anche il terzo esordiente della serata, la ventiduenne Antonietta Lombardi, sarda, alberghiera in quel di Napoli, ha piacevolmente intrattenuto il pubblico, per essere assai sicura. La sua materia è la tragedia greca; su questo cavallo volteggiò l'estate scorsa Maria Luisa Garopoli, consorte delle recite di Casale.

Più misurata, la bionda signorina sologna con diligenza gli otto primi enigmi, aggrottando il ciglio all'aspirante busta e lesionando rasserrendosi al momento di rispondere.

Unico infortunato della serata, il contadino Nob Galimberti, di Bergamo, si è crollato per la musica lirica: è andato a letto con un'emozione, un accento caciare di libretti d'opera, oltre che uno zelante ascoltatore alla radio di Mozart, di Verdi.

La sua materia è la tragedia greca; su questo cavallo volteggiò l'estate scorsa Maria Luisa Garopoli, consorte delle recite di Casale.

Più misurata, la bionda signorina sologna con diligenza gli otto primi enigmi, aggrottando il ciglio all'aspirante busta e lesionando rasserrendosi al momento di rispondere.

Unico infortunato della serata, il contadino Nob Galimberti, di Bergamo, si è crollato per la musica lirica: è andato a letto con un'emozione, un accento caciare di libretti d'opera, oltre che uno zelante ascoltatore alla radio di Mozart, di Verdi.

La sua materia è la tragedia greca; su questo cavallo volteggiò l'estate scorsa Maria Luisa Garopoli, consorte delle recite di Casale.

La sua materia è la tragedia greca; su questo cavallo volteggiò l'estate scorsa Maria Luisa Garopoli, consorte delle recite di Casale.

Più misurata, la bionda signorina sologna con diligenza gli otto primi enigmi, aggrottando il ciglio all'aspirante busta e lesionando rasserrendosi al momento di rispondere.

Unico infortunato della serata, il contadino Nob Galimberti, di Bergamo, si è crollato per la musica lirica: è andato a letto con un'emozione, un accento caciare di libretti d'opera, oltre che uno zelante ascoltatore alla radio di Mozart, di Verdi.

La sua materia è la tragedia greca; su questo cavallo volteggiò l'estate scorsa Maria Luisa Garopoli, consorte delle recite di Casale.

Più misurata, la bionda signorina sologna con diligenza gli otto primi enigmi, aggrottando il ciglio all'aspirante busta e lesionando rasserrendosi al momento di rispondere.

Unico infortunato della serata, il contadino Nob Galimberti, di Bergamo, si è crollato per la musica lirica: è andato a letto con un'emozione, un accento caciare di libretti d'opera, oltre che uno zelante ascoltatore alla radio di Mozart, di Verdi.

La sua materia è la tragedia greca; su questo cavallo volteggiò l'estate scorsa Maria Luisa Garopoli, consorte delle recite di Casale.

Più misurata, la bionda signorina sologna con diligenza gli otto primi enigmi, aggrottando il ciglio all'aspirante busta e lesionando rasserrendosi al momento di rispondere.

Unico infortunato della serata, il contadino Nob Galimberti, di Bergamo, si è crollato per la musica lirica: è andato a letto con un'emozione, un accento caciare di libretti d'opera, oltre che uno zelante ascoltatore alla radio di Mozart, di Verdi.

La sua materia è la tragedia greca; su questo cavallo volteggiò l'estate scorsa Maria Luisa Garopoli, consorte delle recite di Casale.

Più misurata, la bionda signorina sologna con diligenza gli otto primi enigmi, aggrottando il ciglio all'aspirante busta e lesionando rasserrendosi al momento di rispondere.

## Un nuovo ordinamento per gli iscritti all'ENAL

Forse due giornate di ingresso a prezzo ridotto nei cinema - Sconti per teatri, alberghi e ristoranti - Un viaggio gratuito di 100 km. in ferrovia

Roma, 6 dicembre. L'ENAL, retto ancora dalla legge fascista che istituiva il dopolavoro, e sempre in attesa di un provvedimento legislativo che ne riconosca le funzioni nella Repubblica democratica, sta ora soltanto rivedendo il proprio statuto interno che, approvato dalla Presidenza del Consiglio, sarà candidato dal Presidente della Repubblica.

Nell'agosto scorso un comitato nazionale ha costituito i dirigenti che per anni hanno retto le sorti. Una revisione contabile, che ha riscontrato anche delle irregolarità (le quali daranno luogo ad un'azione giudiziaria), ha soprattutto rivelato un passivo notevole, ammontante a sei miliardi e mezzo di lire, che attraverso un apposito piano si vuole ora sanare.

Il nuovo commissario, dott. Giovanni Valentini, ha cominciato a non intendere ricorrere agli aiuti governativi, ma cercare, per quanto è possibile, di far vivere e rifiorire l'Ente attraverso le contribuzioni degli iscritti. A questo fine il tesseramento 1957 sarà lanciato in modo del tutto nuovo per aumentare il numero degli aderenti, dal milione e mezzo attuale ad almeno 3 milioni.

Saranno aboliti tutti i tesserati gratuiti che, ancora lo scorso anno, erano concessi con una certa larghezza; anche la tessera a quota variabile, ceduta cioè con ribasso ai comitati provinciali che sfruttavano parte del ricavato per fini locali, dovranno scomparire.

La passata tessera dell'ENAL dava diritto, come al solito, ad uno sconto nel cinema per un giorno alla settimana ed assicurava ad ogni iscritto delle polizze assicurative di 30 mila lire in caso di morte e di 100 mila lire in caso di infortunio.

La nuova tessera costerà 1.000 lire. L'iscrizione potrà avvenire attraverso gli uffici postali che effettueranno anche la consegna della tessera. Ogni tessera costerà di più 50 milioni di premi, da sorteggiarsi a tesseramento chiuso.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I tesserati godranno inoltre di uno sconto del 30 per cento in tutti i teatri gestiti dall'Ente teatrale italiano; di ribassi del 30 al 50 per cento nelle piscine, negli asfisteri o sui campi di pallacanestro; dal 10 al 20 per cento in numerosi alberghi e ristoranti convenzionati; del 50 per cento in tutti i musei e gallerie statali; dal 20 al 30 per cento sull'ingresso a tutte le fiere e mostre economiche a carattere nazionale; del 20 per cento sull'abbonamento a diverse riviste, in seguito ad un accordo con grandi gruppi editoriali. Il commissario sta trattando per lo sconto sull'abbonamento alla radio e alla televisione, del quale fruiscono tutti gli iscritti al dopolavoro, e spera di raggiungere un accordo anche circa le riduzioni sugli acquisti di carburante per motore e macchine utilitarie dei soci.

La nuova tessera costerà 1.000 lire. L'iscrizione potrà avvenire attraverso gli uffici postali che effettueranno anche la consegna della tessera. Ogni tessera costerà di più 50 milioni di premi, da sorteggiarsi a tesseramento chiuso.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I tesserati godranno inoltre di uno sconto del 30 per cento in tutti i teatri gestiti dall'Ente teatrale italiano; di ribassi del 30 al 50 per cento nelle piscine, negli asfisteri o sui campi di pallacanestro; dal 10 al 20 per cento in numerosi alberghi e ristoranti convenzionati; del 50 per cento in tutti i musei e gallerie statali; dal 20 al 30 per cento sull'ingresso a tutte le fiere e mostre economiche a carattere nazionale; del 20 per cento sull'abbonamento a diverse riviste, in seguito ad un accordo con grandi gruppi editoriali. Il commissario sta trattando per lo sconto sull'abbonamento alla radio e alla televisione, del quale fruiscono tutti gli iscritti al dopolavoro, e spera di raggiungere un accordo anche circa le riduzioni sugli acquisti di carburante per motore e macchine utilitarie dei soci.

La nuova tessera costerà 1.000 lire. L'iscrizione potrà avvenire attraverso gli uffici postali che effettueranno anche la consegna della tessera. Ogni tessera costerà di più 50 milioni di premi, da sorteggiarsi a tesseramento chiuso.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I tesserati godranno inoltre di uno sconto del 30 per cento in tutti i teatri gestiti dall'Ente teatrale italiano; di ribassi del 30 al 50 per cento nelle piscine, negli asfisteri o sui campi di pallacanestro; dal 10 al 20 per cento in numerosi alberghi e ristoranti convenzionati; del 50 per cento in tutti i musei e gallerie statali; dal 20 al 30 per cento sull'ingresso a tutte le fiere e mostre economiche a carattere nazionale; del 20 per cento sull'abbonamento a diverse riviste, in seguito ad un accordo con grandi gruppi editoriali. Il commissario sta trattando per lo sconto sull'abbonamento alla radio e alla televisione, del quale fruiscono tutti gli iscritti al dopolavoro, e spera di raggiungere un accordo anche circa le riduzioni sugli acquisti di carburante per motore e macchine utilitarie dei soci.

La nuova tessera costerà 1.000 lire. L'iscrizione potrà avvenire attraverso gli uffici postali che effettueranno anche la consegna della tessera. Ogni tessera costerà di più 50 milioni di premi, da sorteggiarsi a tesseramento chiuso.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I tesserati godranno inoltre di uno sconto del 30 per cento in tutti i teatri gestiti dall'Ente teatrale italiano; di ribassi del 30 al 50 per cento nelle piscine, negli asfisteri o sui campi di pallacanestro; dal 10 al 20 per cento in numerosi alberghi e ristoranti convenzionati; del 50 per cento in tutti i musei e gallerie statali; dal 20 al 30 per cento sull'ingresso a tutte le fiere e mostre economiche a carattere nazionale; del 20 per cento sull'abbonamento a diverse riviste, in seguito ad un accordo con grandi gruppi editoriali. Il commissario sta trattando per lo sconto sull'abbonamento alla radio e alla televisione, del quale fruiscono tutti gli iscritti al dopolavoro, e spera di raggiungere un accordo anche circa le riduzioni sugli acquisti di carburante per motore e macchine utilitarie dei soci.

La nuova tessera costerà 1.000 lire. L'iscrizione potrà avvenire attraverso gli uffici postali che effettueranno anche la consegna della tessera. Ogni tessera costerà di più 50 milioni di premi, da sorteggiarsi a tesseramento chiuso.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I tesserati godranno inoltre di uno sconto del 30 per cento in tutti i teatri gestiti dall'Ente teatrale italiano; di ribassi del 30 al 50 per cento nelle piscine, negli asfisteri o sui campi di pallacanestro; dal 10 al 20 per cento in numerosi alberghi e ristoranti convenzionati; del 50 per cento in tutti i musei e gallerie statali; dal 20 al 30 per cento sull'ingresso a tutte le fiere e mostre economiche a carattere nazionale; del 20 per cento sull'abbonamento a diverse riviste, in seguito ad un accordo con grandi gruppi editoriali. Il commissario sta trattando per lo sconto sull'abbonamento alla radio e alla televisione, del quale fruiscono tutti gli iscritti al dopolavoro, e spera di raggiungere un accordo anche circa le riduzioni sugli acquisti di carburante per motore e macchine utilitarie dei soci.

La nuova tessera costerà 1.000 lire. L'iscrizione potrà avvenire attraverso gli uffici postali che effettueranno anche la consegna della tessera. Ogni tessera costerà di più 50 milioni di premi, da sorteggiarsi a tesseramento chiuso.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I tesserati godranno inoltre di uno sconto del 30 per cento in tutti i teatri gestiti dall'Ente teatrale italiano; di ribassi del 30 al 50 per cento nelle piscine, negli asfisteri o sui campi di pallacanestro; dal 10 al 20 per cento in numerosi alberghi e ristoranti convenzionati; del 50 per cento in tutti i musei e gallerie statali; dal 20 al 30 per cento sull'ingresso a tutte le fiere e mostre economiche a carattere nazionale; del 20 per cento sull'abbonamento a diverse riviste, in seguito ad un accordo con grandi gruppi editoriali. Il commissario sta trattando per lo sconto sull'abbonamento alla radio e alla televisione, del quale fruiscono tutti gli iscritti al dopolavoro, e spera di raggiungere un accordo anche circa le riduzioni sugli acquisti di carburante per motore e macchine utilitarie dei soci.

La nuova tessera costerà 1.000 lire. L'iscrizione potrà avvenire attraverso gli uffici postali che effettueranno anche la consegna della tessera. Ogni tessera costerà di più 50 milioni di premi, da sorteggiarsi a tesseramento chiuso.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I tesserati godranno inoltre di uno sconto del 30 per cento in tutti i teatri gestiti dall'Ente teatrale italiano; di ribassi del 30 al 50 per cento nelle piscine, negli asfisteri o sui campi di pallacanestro; dal 10 al 20 per cento in numerosi alberghi e ristoranti convenzionati; del 50 per cento in tutti i musei e gallerie statali; dal 20 al 30 per cento sull'ingresso a tutte le fiere e mostre economiche a carattere nazionale; del 20 per cento sull'abbonamento a diverse riviste, in seguito ad un accordo con grandi gruppi editoriali. Il commissario sta trattando per lo sconto sull'abbonamento alla radio e alla televisione, del quale fruiscono tutti gli iscritti al dopolavoro, e spera di raggiungere un accordo anche circa le riduzioni sugli acquisti di carburante per motore e macchine utilitarie dei soci.

La nuova tessera costerà 1.000 lire. L'iscrizione potrà avvenire attraverso gli uffici postali che effettueranno anche la consegna della tessera. Ogni tessera costerà di più 50 milioni di premi, da sorteggiarsi a tesseramento chiuso.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I tesserati godranno inoltre di uno sconto del 30 per cento in tutti i teatri gestiti dall'Ente teatrale italiano; di ribassi del 30 al 50 per cento nelle piscine, negli asfisteri o sui campi di pallacanestro; dal 10 al 20 per cento in numerosi alberghi e ristoranti convenzionati; del 50 per cento in tutti i musei e gallerie statali; dal 20 al 30 per cento sull'ingresso a tutte le fiere e mostre economiche a carattere nazionale; del 20 per cento sull'abbonamento a diverse riviste, in seguito ad un accordo con grandi gruppi editoriali. Il commissario sta trattando per lo sconto sull'abbonamento alla radio e alla televisione, del quale fruiscono tutti gli iscritti al dopolavoro, e spera di raggiungere un accordo anche circa le riduzioni sugli acquisti di carburante per motore e macchine utilitarie dei soci.

La nuova tessera costerà 1.000 lire. L'iscrizione potrà avvenire attraverso gli uffici postali che effettueranno anche la consegna della tessera. Ogni tessera costerà di più 50 milioni di premi, da sorteggiarsi a tesseramento chiuso.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I tesserati godranno inoltre di uno sconto del 30 per cento in tutti i teatri gestiti dall'Ente teatrale italiano; di ribassi del 30 al 50 per cento nelle piscine, negli asfisteri o sui campi di pallacanestro; dal 10 al 20 per cento in numerosi alberghi e ristoranti convenzionati; del 50 per cento in tutti i musei e gallerie statali; dal 20 al 30 per cento sull'ingresso a tutte le fiere e mostre economiche a carattere nazionale; del 20 per cento sull'abbonamento a diverse riviste, in seguito ad un accordo con grandi gruppi editoriali. Il commissario sta trattando per lo sconto sull'abbonamento alla radio e alla televisione, del quale fruiscono tutti gli iscritti al dopolavoro, e spera di raggiungere un accordo anche circa le riduzioni sugli acquisti di carburante per motore e macchine utilitarie dei soci.

La nuova tessera costerà 1.000 lire. L'iscrizione potrà avvenire attraverso gli uffici postali che effettueranno anche la consegna della tessera. Ogni tessera costerà di più 50 milioni di premi, da sorteggiarsi a tesseramento chiuso.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I tesserati godranno inoltre di uno sconto del 30 per cento in tutti i teatri gestiti dall'Ente teatrale italiano; di ribassi del 30 al 50 per cento nelle piscine, negli asfisteri o sui campi di pallacanestro; dal 10 al 20 per cento in numerosi alberghi e ristoranti convenzionati; del 50 per cento in tutti i musei e gallerie statali; dal 20 al 30 per cento sull'ingresso a tutte le fiere e mostre economiche a carattere nazionale; del 20 per cento sull'abbonamento a diverse riviste, in seguito ad un accordo con grandi gruppi editoriali. Il commissario sta trattando per lo sconto sull'abbonamento alla radio e alla televisione, del quale fruiscono tutti gli iscritti al dopolavoro, e spera di raggiungere un accordo anche circa le riduzioni sugli acquisti di carburante per motore e macchine utilitarie dei soci.

La nuova tessera costerà 1.000 lire. L'iscrizione potrà avvenire attraverso gli uffici postali che effettueranno anche la consegna della tessera. Ogni tessera costerà di più 50 milioni di premi, da sorteggiarsi a tesseramento chiuso.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I vantaggi dell'adesione all'ENAL sono di varia natura. Per un accordo intervenuto con il Ministero dei Trasporti, ogni tesserato avrà diritto ad un percorso gratuito di 100

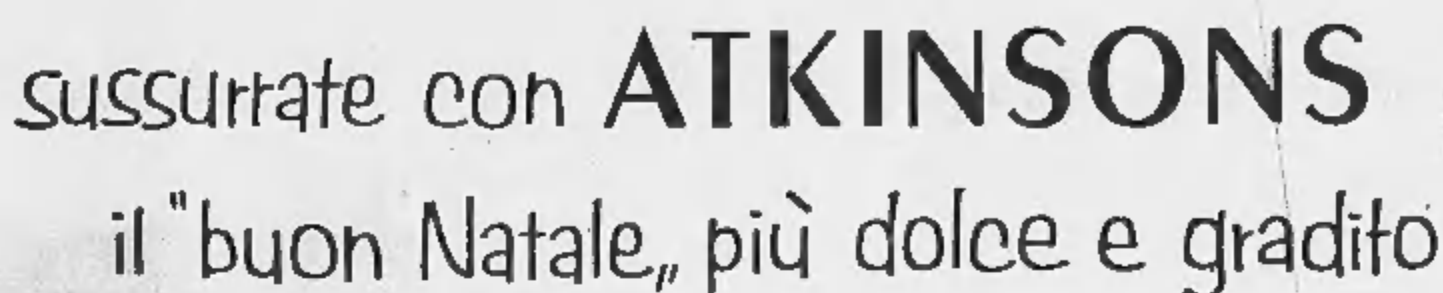
km. sulle ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda gli sconti nel cinema, il commissario dell'Ente ha richiesto all'AGIS un aumento delle giornate di concessione. Si sa che l'Associazione spettacolo ha indetto una specie di referendum fra le sezioni territoriali per sondare gli umori e vedere la possibilità di accordare almeno due giornate, ferma restando la misura della riduzione al 30 per cento.

I tesserati godranno inoltre di uno sconto









...perchè, Atkinsons sa rendere eloquente il vostro augurio in sei modi diversi, e tutti rispondenti a una caratteristica di gusto inconfondibile. La serena atmosfera del Natale, allietata da un dono di estrema eleganza, sarà così perfetta.



Una originale confezione natalizia  
per Gold Medal, English Lavender,  
Bai Des Fleurs e Mirage.

# ATKINSONS LONDON

LINTAS, 05, JUL, 02-103

**Ortalion**  
Un prodotto della BEMBERG S.p.A.

completista 2 camere 200 mq. piano, fir-  
ma 2009.000. «Rit. v.», Quintino 4, 10.  
VERBAZI acquista casa in Torino, rec-  
chia costruzione quadrilatera, 80mq. Ber-  
cetta coesista 1991, 841, Torino.  
VERBAZI acquista casa in Torino, rec-  
chia 2-3 camere cucina, termo bagno,  
acquedotto. Telefonata 650-070. 74767  
VERBAZI acquista casa in Torino, rec-  
chia 2-3 camere cucina, termo bagno,  
2 grandi camere cucina, 48-67mq. 10-  
Berna, Campa, telefonata 40-67mq. 765-149.  
VERBAZI acquista casa in Torino, rec-  
chia 2-3 camere cucina, termo bagno,  
acquedotto 11mq. 2 حمامه cucina, termo  
bagno, piano primo, 65mq. tutti perpe-  
tuo. Telefonata 650-070. 74767

(Continued on page 10)



